

الطائفة الدرزية تحتفل اليوم بعيد النبي شعيب

* * * * *

رسالة شبيب تدعو الى الخير والايمان والتوحيد بالله

تحتفل الطائفة الدرزية في كل عام في الخامس والعشرين من نيسان بعيد النبي شعيب - عليه السلام - وفي هذا اليوم المبارك يزعمد اقامت الشريف بالزوار الذين يجيئون لالمام بركة أو اياها نذر ، وهناك يلتقي الزائر بصديق قديم ... او يتعرف على صديق جديد وترى الناس بين مسلم ومهوى وموعود .

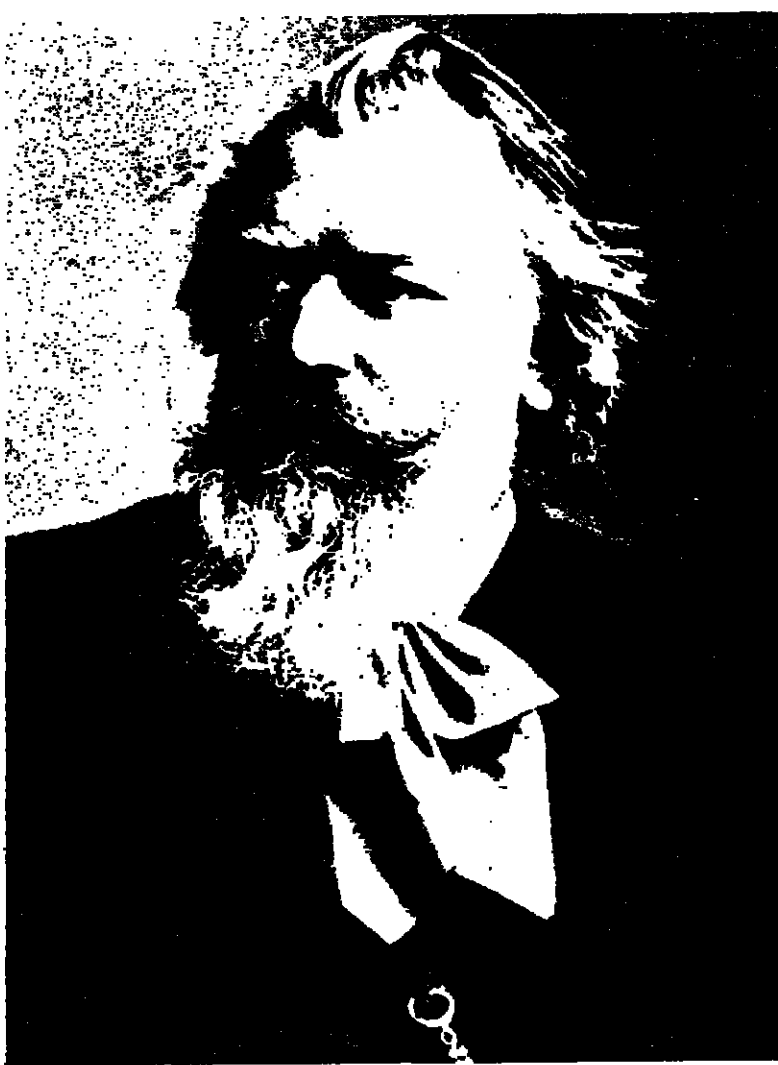
١ - رسالة شعيب (عليه السلام) : - ذكر النبي شعيب عليه السلام في الكتب المنزله وجاء ذكره على السنة الانبياء والمرسلين . فقد ورد ذكره في التوراة في عدة مواضع وخصصت له فصلا خاصة (قصة يثرو) وفكر في القرآن الكريم في نحو ستة مواضع ...

ويخبرونهم ويقولون : (ارجعوا لدينا خير لكم . فلكم مستغفرون بياكم هذا الرجل الصغير . فاستمعوا نحن الانبياء الاقوياء) يجيبهم اتباع شمعب (ع) كلان ان يمدوا اليه الكبر بعد ان دناوا الله . وجاء موسى (ع) الى مدين كسان وكثت فيه مدين تعيش في جنوبي البحر الميت وكثت بجوارها ارض واسعة فيها بساطين وحدائق تنبع اليها مياه كثيرة فيضون في البيع والشرار ، وكان عادوا يعموا شيئا اتقصوا المكيال والكيل ، اما اذا وامطوا الناس اقل من حقهم ، ما اذا اشركوا فقامت يزيدون الكيل والوزن ويخذلون اكثر من حقهم . وكانوا يخذلون للاغلفة على السامريين في الطرق يسلبونهم ولا يثيرون ما معهم ولقوهم ، ولا يفتنون الله في اعمالهم انهم كانوا يعمدون الهة ويظنون انها خالقهم . فغسل الله عليهم النبي شمعب (ع) رسولاً لايامهم بعبادة الله وعمل الخير مع القناس والصدق في البيع والشرار وتوفيه . المزان وقد لقب - عليه السلام - خبيب .

(ربنا افتح بيننا وبين قومنا بالحق ...
 وانت خير الفاتحين) (سورة الاعراف الآية
 ٨٩) .
 وعند ذلك ارسل الله الرجا حصارا
 فانزعجت حرارة الجو حتى احس اهل مدين
 واصحاب الايمان ان الحرارة تلى شوي
 وجهم وجلوهم . وظلوا على هذه
 الحالة سبعة ايام يائلاهم يعرضون
 بسورة الاعراف الآية ٨٩ :

مرور ۱۵۰ سالہ علی

مرور ۱۵۰ سالاً علی مولد الملحن الكبير
یوهانس برامس



هلمبورغ - كان يوهانس برامس من جبابرة الحنين العظام وكان يوتوس في مركزه مقدرته بين بيتهوفن وريتشارد فاغنر ، ويعتبر من كبار ملهي الرومانسيين وقد عقد الاتحاد لعدد كبير من الوضعيات السوفونيات بيتهوفن . وقد وضع هسدا لعدد من السوفونيات الخالدة بين عالمي ١٨٧٢ و ١٨٨٥ في العاصمة النمساوية ، صنعها بالتأثير اختارها وطنها ثانيا له والتي كانها (الجنة الموسيقي القدس) .

ولد برامس بهامبورغ في ٧ ايار ١٨٢٢ في أسرة فقيرة الحال ، وكان ابيه يحترف مهنة العزف على الكونتراباس في الحسنة .

قيل . وتكونت له في فيينا مجموعة من
الاصنفاء من كبار رجال الفن في زمانه مثل
قائد العزف الكبير ، هانس غوف بولوف ،
والمعارف الميقرى على الكمان ، جوزيف
يواخيم ، وملك القانس ، يوهان شفاوس
والمثال ماكس كلينجر ، وغلام الزوجين ،
روبرت وكلازا شومان . وقد جاءت كلارا
بفتح الجيد في عزف الاثنان التي وضعها
برامس للميلانو ثم اصبحت متحققة حبيبة
له بعد وفاة زوجها روبرت . ووضح برامس
«الاناشيد الرابع» اوبوس ١٢١ بعد وفاة
كلارا ، فكان تلك خاتمة اعماله الفنية
ووفي عام ١٨٩٧ بعد وقت قصير

بقلم : مصباح حلبی

جميع القرى العربية والدرزية
أسرائيل مزودة منذ سنوات
تقویر الکهریاتی ، معظم مضارب
بدو فی النقب و الشمال ربطت
تقنیر الکهریاتی ...
الكنس مضارة بنور الکهرباء ..
الكنس ترهو بهذا النور ...
الروامع كنك والخلاوات
هكذا ...

وهنا ربما يسأل أحد ما الذي
دأبك إلى التطرق لهذا الموضوع
يوم بالذات والجواب هو :

قامت بزيارة مقام النبي شعيب عليه
السلام والواقع في قرية حطين بالقرب
طبريا وهذا المقام يعتبر من اقدس
اماكن عند الدروز .
هنا قيل ان برة ان التبار الكوراني
لعل من هذا المقام القدس منذ ايام
صالح رغم نور الاحلام وتقوى التوحيد
... في سامعات الليل .
لا يزيد هنا ان نسال عن السبب
... نزيد ان نعلم من وقت وراه هذا

ولا نرغب بأن ندخل في هذه المسئلة
سائل تمل بالتفاهم والرضى .
بل كل ما نرجوه هو أن يمد القيار
بإيراني إلى المقام وأن يوسع هذا
مقام القدس أسوة ببقية الأماكن ...
لهذا نقترح المسؤول ... أو المسؤولين
بأن يمدوا حالا لإعادة التور إلى مكان
مهم . إلى المقام التي شيع عليه
السلام . لئلا نرى أن نسير في ركعب
تهدم إلى الأمام .
ولا نرضى أن نعود الطائفة الدرزية في
أخوتنا في لبنان وفي نظر المسؤولين
والعرباء والتأخر بسبب هذا أو ذاك .
ونأمل أن تلقى خاطرنا وملاحظتنا هذه
قبولاً والاحكام عند المسؤولين في هذا
موضوع .

تهنئة
مخيلة يركا
تتقدم باحر التهنئي الى عموم ابنا
حلول
عيد زيارة مقام النبي
اعاده الله على الجميع بالخير
كل عام و

رسالة مفتوحة الى كل ذي

ضمير حي
حقة رئيس التحرير المحترم
بعد الفحة :

اتما الواقع انناه ميشيل راجي حوا
مواطن كانت مقيما في لبنان ، ويتاوخ
١٩٧٧/١١/٢٧ دخلت اسرائيل بوجوب
تصرح مؤقت بجندك ٢ - ٦ شهر .
عمري ٧٣ سنة اعزب ليس لي اي قريب
في هذه الديار ، ومريض بالقرحة والتهاب
الكلىين ، كما ان احدي انفسى غير
صالحة للتعايش مع وكتاك احدي عيني
غير صالحة للتفر

كل ما أريده هو الحصول أولاً على
أقامة دائمة أي بطاقة هوية ، ثم العلاج
من هذه الأمراض التي أعانيها . ولقد
أرسلت عدة رسائل استرحم الله لفدة
مراجعة مسئولة بجمع شمل وكلها
وعنت بدراسة وضي . وتقدمت بطلب
جمع شمل لدى إحدى القنارات البيسين
ولم يوافق علي طلي ، وكل ما أحصل عليه
هو التصريح المتعلق بالاعانة . واعيش على
صعقات وتبرعات أهل الخير .

أتوجه برسالتي هذه عبر جريدتكم
إلى كل ذي ضمير حي ، طالبا المساعدة
بعد أن بلغت حد اليأس في معالجة قضيتي
حتى أصبحت لا أتم الليل من شدة المعاناة
وليس لي من يهتم بي ، لا هنا ولا في
لبنان ..

اني استعج بکل ذي نفوة ، طالبا
الرحمة والشفقة بحالي ، وانکر ما جاء
في سفر الالوين الاصحاح ١٩ ، ایما
٣٢ : واذا نزل غروب في ارضکم فلا تظلموه
کالوطني منکم یكون الغریب التاتل عندکم
وتصبه تنفسک .

كلى رجاء وأمل أن تلحقى صرختي هذه
من يغيث ويأخذ بيدي وينشطني من هذه
المشكلة ويساعدني على التغلب على الأمي
وحدثني ويؤسسى الذي لا يحتمل .
هذا ويمكن الاتصال بي على العنوان
التالى :

الناصرة شارع شتلو رقم ٥١/١٢٨
وكان الله فى عون المبدى ، ما دام المبدى
فى عون أخيه .

وجزى الله الحسنين خير الجزاء ..
 ((ميشيل راجي حوا))

تهنئة
مسعود شواح
قرينة
مقاوم بناء وتعبيد
يتقدم بآحر التهنئة الى عموم
الطلسول
عيد زيارة مقام النبي
أعاده الله على الجميع با
كل عام

احتفالات الدروز بعيد النبي شعث عليه السلام في ٢٥ نيسان من كل عام .

الْمُنِيرُ الْحُرُّ

ملاحظات حول عملية تركية
البدو وتوطئتهم في اسرائيل

بقلم : علی حریب - بٹر المکور

بداية القرن الحادي والعشرين اختلفت تظهر مشكلة البدو وتوطيهم وانتشارهم التام والترحال وما يرافقها من مشاكل عديدة ، أهمها اختلال مساحات شاسعة وأحداث أو للفلان من جهة ومراكز التطور العلمي والتقني والتخلف العظيم لهذه القبائل ، نظر الصعبة التي تصاحب هذه القبائل لانعدام التنظيم وامكانية تقديم الخدمات الاجتماعية سانية الضرورية وعدم امكانية استمرار مثل هذا الوضع ، فقدارت الحكومات والبلد

ويعيش فيها البدو ان يعمل
تركيز هذه القبائل وتوطئها
في أحداث التغيير في حياة
الناس من أجل التسهيل في
تقديم الخدمات الضرورية
لقد الطاقات البشرية لخدمة
حياة الدولة والمواطنين .
هو معلوم فان دول منطقة الشرق
الكل مناطق العالم التي تشارت
التركة ، بالطبع فيها اذا استعينا
الافريقية التي يشكل البدو فيها
في مساحة في مقام دولها . . .

٦ - أن يكون هدف الطاقم
الاول والاخير ليس توفير اكبر
مساحة ممكنة من الأرض للدولة
والتي كانت مستغلة من قبل
القبائل وانما مساحة هؤلاء القبائل
في أمكنة الاستقرار في حياة قد
تكون مثلهما لحايتهم السليمة .
٧ - أن يستعين الطاقم
بتحارب دول أخرى في عملية
توطئ البدو وأن يكون مستعدا
لاستيعاب كل قبيلة .

سارت كما يجب ومثلها
المعير والمقاس التي جعلت
كما يودي أن اليوم بعبارة
وقت في مقاي القام . . .
مطوبون في هذه الناحية بالذات
توطئ البدو وما اسرائيل
الاردن بالرغم من علمي
شكل البدو في الاردن
التي العند والأرض وال
اعتد أن نجاح البدو فيها
اسرائيل في هذا الصغار يعتبر

13 قد أخذت الدول المعنية في
البرامج والمخططات والمبادرات من
هذه العملية المعقدة والتي قد تبدو
هذه عملية انسانية بسيطة لا تحتاج
الى من التخطيط والبرمجة والمال
للتفصيل الى ان العملية ليست هكذا
بسهولة الموهولة ، بل انها تعتبر
من هذه العمليات والشرايع على
الاسباب كثيرة ومعقدة وهي
تتعلق البشرية وما طبعت عليها
والفهم العميق والمعرفة الحقيقية ،
تتطلب هؤلاء الناس وشخص
يل تعتمد ذلك الى فهم نفسياتهم
وم تقديرهم وانماط سلوكهم وهي
كما نلاحظ صعبة ومعقدة لان
ع الى اساسه جاء من اجل محلتهن

نفسى التدرج مملكة الدولة
النين .
ومن هذا الخطى فقد كانت المهمة
على علق الحكومات المعنية صعبة
تكون مستهيلة التفتيد واستلزام قيام
ب تشكيل طاقم خاص لدراسة أبعاد
ووضع الخطط والالتصميمات
المتعلقة بهذا المشروع من عدة
، وأما بالطبع لا أقصد المتابعة
، فهي أقل البؤاد في نظري في هذا
الاستاتي، الفهم فيما لو اردنا

وتحقيق العمل المشهود من وراء هذا
ع ، كما ان هناك شروطا خاصة لا
والتي بدونها لا يمكن تحقيق أي

اهم هذه الشروط :

ان يقوم الطاقم بتراسة
وعلى الطبيعة .
ان يضم هذا الطاقم
الوزارات المختلفة مثل
التربية والتعليم ، وزارة
الصحة ، وزارة الداخلية ،
ان يضم الطاقم ممثلين
من القبائل البدوية .
يشترط ان يلم الطاقم ولو
جزئيا بتوعية حياة البدو ،
وتقاليدهم ، وانماط

عمل عملية توطين البدو في اسرائيل قد

● - - - - - ●

اللجنة المحلية للتنظيم والبناء الرملة

يعان بهذا المرحب البند 1٤٩ (١) من
تقانون التنظيم والبناء لسنة ١٩٦٥ انه
قامت اللجنة طلائع لاتخاذ تسهيل بنسب
البناء في شارع حريم هنييه ١١ حوض ٤٤٩٩
تسمية ، وتسهيل يغطي البناء في مساحة
ب ه حوض ٢٥٢ في منطقة (بني بتاح) .
يمكن الاتصال مع المخابرات في مكتب
اللجنة في بلدية الرملة شارع هرتسلفاوية
شارع وايزن في ساعات الدوام .

١ - عكا خلال ١٤ يوما من

التنظيم والبناء لسنة ١٩٦٥ ،
مكتب اللجنة المحلية للتنظيم
والبناء المركزي بمكتب طاب للمد
تسهيل في البناء بملف رقم ٤٠٠٠
قيل السيد زيد احمد حسن ا
المد بحوض ١٨٨٩٩ ، تسهيل
مالية للتسهيل : اقامة طاب
على التظليل المسحوق بها .
كل معني تقديم اعتر
اللجنة المحلية في شارع لوهي

١٠ - عكا خلال ١٤ يوما من

ومن أجل التسهيل لفهم العملية أن يكون هناك خبير

<p>رئيس واعضاء اللجنة المعنية لمجلس ابو سنان المظفر وموفق المجلس</p> <p>يقدمون تهنيتهم القلبية لاناء الطائفة الدرزية عموما في اسر مناسبة حلوس</p> <p>عيد زيارة مقام النبي شعيب عليه السلام</p> <p>كل عام وانتم بخير</p> <p>الحكتور حيد صعب</p> <p>رئيس اللجنة المعنية</p>	<p>رئيس القبلو وعمليه لوطيتهم</p> <p>سنة ١٤٠٤/٩٦٢٤٩٢</p> <p>في وغيرها</p> <p>طائفة الدرزية بمناسبة</p> <p>عليه السلام</p> <p>الدين والبركات</p> <p>بخير</p>
---	---

1. *Journal of the American Medical Association*, 1997; 278: 1039-1044.

صفحة الخامسة



بسملة - في مصر

وجوده السياسي، وضد الأعداء الكثيرين الذين استطاع أن «يجتمع» من حوله في تلك الجو، كان مستعجلا عليه أن يعود إلى الشوف، التي دير القمر، والثورة التي وضعت أوزارها في كل مكان طلست مشغلة في الشوف. وفي الأيام الأولى لوصول مؤاد شهاب إلى الرئاسة اتهمت مجموعة من الجنرالين على قتل المرحوم نعيم مغيث وهو من التواب القريين إلى شمعون، وقد حدث ذلك في قصر بيت الدين وكان مؤاد مؤاحد من أشهر مقالات ميشال أبو جودة: «في حبي الأمير».



مؤاد شهاب وشاهل لنتس

اجتمعت خارج البرلمان فألى ماذا نحول الشوارع؟ إلى ثورة. وبدأت في لبنان طلائع الثورة ضد كميل شمعون. وكان شعار الثوار آنذاك أن الرئيس يريد التجديد وبالتالي يريد تعديل الدستور والإستور مقدس ولا يجوز تعديله والشروط الثالوثون صدور بيان من القصر يقول بعدم الرغبة في التجديد لكي يتوقف جيلهم ضد استقامته. وكان كلما صد أهل الثورة قتالهم ضد كميل شمعون صمتحول قراره الأخير. فقد كانوا هم يبرعون أن بيان التجديد ليس سوى خزيمة وكان هو أيضا يعرف بالضبط أن البيان مجرد نبرة، هم، اقروا خوض المعركة حتى نهايتها، وهو قرر خوض المعركة حتى نهايتها، نفلى عنه جيش مؤاد شهاب فالتفت إلى الفكر الخلق الذي كان قد حاول بنسائه الثورة رديئة للجيش تنطع كميل شمعون عبر البحر ونسي كل شيء خلفه ونادى الأسطول السادس!

وجه الأسطول السادس الأميركي إلى مياه بيروت وسط دخول الجميع. ليس كميل شهاب «رئيس لبنان» ومؤاد شهاب بل دمشق والقاهرة وموسكو. ثم نزل في بيروت كميل شهاب وعبدالله الشهابي إلى الشوارع، بفصل بين القاتلين ويعلم أن الحرب اللبنانية قد انتهت، لا غالب ولا مغلوبين!

بومعا تغير شيء ما، في لبنان، أصبح أن الحش، مع نهاية الثورة، عاتقتهما تقارع بعضها بعضا مثل كؤوس العرق على شفاف البرونزي، لكن المصحح أيضا أن الميثاق الذي حاول طمئة المسيحيين اضطر في نهاية الأمر إلى طلب الأسطول السادس وأن شعار طيس مررا ولا يقرأه السذي استهدف طمئة المسلمين، راحة يداعب رمال الأوزاعي مع طوافات المرائز.

تغير أيضا، ولو لم يكن ذلك معنا، عود الزئبان السياسي. الذي انصرف هو مؤاد شهاب، أي الجيش، أي في اللبنة اللبنانية «بيت الدين» الواقعة بين دبسر القمر والمخافرة، أي كل الجروح السياسية الجديدة في صراعات الهرم اللبناني اللبناني التي هي في غالبيتها صراع في الجبل أو حول الجبل أو على الجبل.

براني الزئبان اللبناني اللبناني الدقة إلى أقصى الحدود. لدرجة أنه جعل من رشيد كرامي أصغر رؤساء الحكومات منا في لبنان، أرشاه للشمال واكراميا زعامة عبد الحميد كرامي والده. وكان على علاقة حسنة جدا مع الزعيم أحمد الأسد. كما أنه ضم إلى حكومته المتعاقبة كبار زعماء السنة وفي طليعتهم صائب سلام وعبدالله الياسي.

لكن الدوبال السياسي اللبناني يدور مثل دولاب الهواء. وبعد مضي السنوات الأربع الأولى من ولاه كميل شمعون دارت في لبنان والعالم العربي دواليب كثيرة. واتكبت المقاعد. وتغيرت الولايات وتحول الموالون إلى معارضين. والعكس أيضا. فالخلاف بين القاهرة وبيروت انبار تفتلها مشاعر ومخاوف الزعامات الإسلامية في لبنان. وفي الوقت الذي رأى المسلمون في الوحدة المحتلة بين مصر وسوريا عشية قيام تلك الوحدة، تحقيا لحلمهم وأحلامهم القديمة بالوحدة العربية الكلمة، رأى المسيحيون في هذا الاحتمال اشباح مخاوفهم القديمة، وخلافتها أن بحر الاكثريات يتلجج دائما بحيرة الاقليات. وفي غضون ذلك كان الصراع الدولي في المنطقة قد حسم. إذ بعد حرب السويس والاذار الذي وجهه دوايت ايزنهاور لثلاثة من اقرب حلفاء امريكا، أصبح واضحا أن الوجود الفرنسي والبريطاني في المنطقة قد اُخلى مكانه للتفوذ الأمريكي.

لكن في القابل أيضا، وبسبب «الموقف الصوري» الذي اتخذه خروتشوف في السويس، فإن الزئبان الجديد في عوالم التفوذ الشرق اوسطية كان الاتحاد السوفياتي، في وقت كانت تطلب فيه مشاعر القومية العربية في كل مكان، وفي وقت كان عبد القاصر يزداد فيه انجاسا نحو موسكو لآخر من سبب واكثر من عتس.

من هنا فإن الحرب التي سيخوضها كميل شمعون في الداخل مع اصدقائه الامس وبمباركي اليوم، كان متكررا لها أن تكون على الكثير من الشراصة والكثر من العنف. بل أن الحرب لم تعد حربا بالمشي السياسي الجاري وإنما تحولت إلى قتال حقيقي في العام ١٩٨٨ والسلي محاورات ومحاور عسكرية وسياسية.

بعد «الفتنة المبرية» في بيروت نسي شهاب: ١٩٥٦ أخذ ينضح شهابا شهابا. ان شهر السمل الطويل بين «فتى المبرية» وبين الزعيم العربي الجديد كان قد انتهى فقد كان الرئيس عبد القاصر حذرا من نوايا الرئيس اللبناني الذي لم يكن فقط على علاقة وطيدة بالغرب وليس فقط على علاقة وطيدة بدمج جديد، وإنما هناك مسألة أخرى لا تنسى أيضا بالتسبة إلى حكم مصر، وهي أن كميل شمعون الذي جاء إلى بيروت كان كارل سينير اللبناني في بلاط صاحبة الجلالة عرج في طرقة إلى لندن على القاهرة حيث أمضى شهرين... على مقربة من بلاط الملك فاروق.

لذلك استلب الدروع، ثم السيف، ثم أرواق اللبنة السياسية الكبرى. كانت مصر الثائرة تريد تنظيم «حلف بغداد» قبل قيامه، وقد نجحت في ذلك. وكان قصر القطار يرضع أمهاته صداقاته الشخصية القوي السيد وعثمان مندريس وبقية اركان الحلف. ودارت معركة سياسية كبرى انتهت بسقوط نوري السيد في بغداد وعثمان مندريس في تركيا... كميل شمعون مختبراً وراء اسوار قصر القطار في قلب بيروت هذا في الخارج. في الداخل كانت معركة كميل شمعون أكثر صعوبة بكثير. فقد تخلى عنه رجال السياسة وأحد بعد آخر. وبالعكس لأسباب خاصة. البعض لأسباب سياسية ووظيفة والبعض الآخر لحد الاضطراب إلى اختيار دار من القبارين. وبدأ من أن يخفي كميل شمعون أمام التسمية التي قرر أن يقف ويحارب. ولا رغب رايه فوق خندق القطار رأى أن الانعزال المرفضة في وجهه ليست من الافكار السليمة ولا من القوق السبيط: اللبنانية: الأولى لجيش بقيادة المرحوم نواز شهاب والثانية البيروقراطية المارونية التي كان يحتل مرحها الكاردينال بولس بطرس المروني.

شجعون؟ قرر الهجوم! وما أن عقدت الانتخابات التيابية التي جرت في العام ١٩٥٧ حتى كانت مجزرة سياسية قد وقعت في تاريخ لبنان التي جميع الانعام الكبرى نواولت. صائب سلام وعبدالله الياسي اللذان كانا «يلكان» بيروت خضرا امام الضانين الحكمة الاغلا! كميل شهاب الذي ورث زعامته عبرها عشرات العقود وجد نفسه فجأة خارج البرلمان. واحسد الاسعد الذي كانت لاهته تضم كل تواب الجنوب سقط هو أيضا، كما سقط نسي أنباوع ويملك قادة الفلاندسة ومصري حافة.

خبيا اذا اجتمعت كل هذه الوجوه فلها تحول. الخزل إلى برلمان، لكن اذا ما



كميل شمعون في القاهرة

الشيخ والعرب

اجتماع المسيحي الذي يمتدحه «الجمعية اللبنانية» في «دير عوك» إحدى القرى القارية، يقادير القاعة القديمة ستة أشخاص. أفرام التنتالي وهو رئيس سابق - ونازيخي - للحامنة اللبنانية، وأحمد كيار - الاسلامي - وأول من سقى لوضع موسوعة عربية كاملة - لكن الحزب اللبناني - الحلب الذي ورثه النسانة أبا عن جد، والذي أمضى فيه أكثر من نصف قرن، النسي بكاني طاني.

فيما التارق الأول من بقية اركان الجمعية هو أن كميل شمعون وصل إلى الرئاسة نفسها. بل بالحرى هو وصل إليها نسي اليوم الأول، ولم يخرج منها إلا في اليوم الأخير. وأي وصول كانواي ذهاب! فقد انتخب رئيسا للجمعية في العام ١٩٥٢ في مفاجئة اللحظة الأخيرة ومع أنه لم يكن هناك سوى اثنين اثنين فإن قسوة كل منها كانت كافية لجعل الصراع صراع الضرية القاضية. فقد كان مناقسه المرحوم حيد فرجة من كبار السياسيين اللبنانيين ومن أبرز رجال الاستقلال ومن أبرز زعماء الشمال. بل أن الوجه السياسي الذي كونه حيد فرجة نفسه جعله أكبر من مجرد زعيم محلي أو حتى لبناني واعطاء مكانة عربية بارزة في تلك الأيام.

وفي الحركة العامة التي قامت في ذلك الوقت ضد رئاسة الشيخ بشارة الخوري بعدما ارتكب خطأ التجديد، خلقت نسي غلواء السياسة اللبنانية أسماء كثيرة. لكن الجائزة الأخيرة انحصرت بين رفيقي الامس حيد فرجة وكميل شمعون. فقام كميل شمعون.

ومع كميل شمعون سوف يبدأ التغيير في بعض ملامح لبنان السياسية الجوهرية. فقد كان لبنان الحديث الاستقلال، يشبهه في صورته الخارجية صورة: الشريك نسي: ليهلمسي تلك التقدير الصلح. ومع أن الأول كان سياسيا بارعا والثاني كان مخلصا مليا، فهناك اتفاق: دون أن يتفقا بعد الوصول إلى قصر القطار والسراي، على أن تكون المهانة شعارهما. وبدلا من أن يجلسا وجها إلى وجه، ففلا. أن يجلسا على كرسي. والكميل ظهرا إلى ظهر. وقبل كلامها يتحرك في حذر شديد، تحت خيمة الميثاق الوطني وأخليا وفي شعار «لبنان لا يكون للاستعمار» يقرأ أو مررا «على السيد المبرسي والخارجي».

وقد تعرضت الصحيفة كما تعرض الشعار لأن من مرة... لكن الزئبان كانا يتفانان

بعض ملامح لبنان السياسية الجوهرية. فقد كان لبنان الحديث الاستقلال، يشبهه في صورته الخارجية صورة: الشريك نسي: ليهلمسي تلك التقدير الصلح. ومع أن الأول كان سياسيا بارعا والثاني كان مخلصا مليا، فهناك اتفاق: دون أن يتفقا بعد الوصول إلى قصر القطار والسراي، على أن تكون المهانة شعارهما. وبدلا من أن يجلسا وجها إلى وجه، ففلا. أن يجلسا على كرسي. والكميل ظهرا إلى ظهر. وقبل كلامها يتحرك في حذر شديد، تحت خيمة الميثاق الوطني وأخليا وفي شعار «لبنان لا يكون للاستعمار» يقرأ أو مررا «على السيد المبرسي والخارجي».

وقد تعرضت الصحيفة كما تعرض الشعار لأن من مرة... لكن الزئبان كانا يتفانان التهرب من مواجهة احدهما: الآخر نسي: معركة قاسية خرفا من سقوط الوليد الصلح بمرض القزلة الشبيهة! إذ برغم أن استقلال لبنان عن فرنسا كان استقلالا حقيقيا، فإن الحكم كان يعرف أن لبنان لا يزال يقع ضمن حبة واسعة من الامارات الدولية التي ضربت المنطقة في ذلك الوقت من كل جهة. إذ فيما بعد كان التقسود الفرنسي ينصر وهو يفرج على الاسد البريطاني يخلل الباب الخلفي، ما لبث الاثنان أن اكشفا وجهها بظلمتين من نافذة واحدة: أن ثمة من يحاول اقتحام الدخل الرئيسي دفعة واحدة التقسود اللبناني.

وفي الوقت الذي وصل فيه كميل شمعون إلى قصر القطار كان ذلك الصراع قد بلغ ذروته. ومع أنه كانت للرجال علاقات

الاستاذ ادوارد - «الجمعية» - وهو محام ونائب نذرة الادب العربي طلة أهل التكم ينصرف إلى النهاية لبن بالكلية العربية مقارفات أن ادوارد صيغ البيانات التي العرب والعروبة ية من لبنان... إلى غيره.

بعض ملامح لبنان السياسية الجوهرية. فقد كان لبنان الحديث الاستقلال، يشبهه في صورته الخارجية صورة: الشريك نسي: ليهلمسي تلك التقدير الصلح. ومع أن الأول كان سياسيا بارعا والثاني كان مخلصا مليا، فهناك اتفاق: دون أن يتفقا بعد الوصول إلى قصر القطار والسراي، على أن تكون المهانة شعارهما. وبدلا من أن يجلسا وجها إلى وجه، ففلا. أن يجلسا على كرسي. والكميل ظهرا إلى ظهر. وقبل كلامها يتحرك في حذر شديد، تحت خيمة الميثاق الوطني وأخليا وفي شعار «لبنان لا يكون للاستعمار» يقرأ أو مررا «على السيد المبرسي والخارجي».

وما يفرق بين اركان ان تلك القيادة السياسية امنت حرب لبنان، فإن خلف «عن الآخرين» محطات ووجوه سياسية هذه الاختلافات، هو ليه. بالإضافة طبعا السياسية التي ماضها في والتي جعلت اللبنانيين العرب، معه والبعض

ير عوك «رئيس» الرئيس السابق كميل شمعون، والذي بدأ في صورة شهيرة يتكرر صورته مصابا بالجروح ضد الانتداب الفرنسي بيار الجليل من المصل دائما العمل الحزبي تحت اهل مناصب وزارية: التي جميعا ذات طابع نسي، أن شعار الكتائب معركة ١٩٨٢: دم إلى الحكم.

ير عوك «رئيس» الرئيس السابق كميل شمعون، والذي بدأ في صورة شهيرة يتكرر صورته مصابا بالجروح ضد الانتداب الفرنسي بيار الجليل من المصل دائما العمل الحزبي تحت اهل مناصب وزارية: التي جميعا ذات طابع نسي، أن شعار الكتائب معركة ١٩٨٢: دم إلى الحكم.

الكتائب والكتلة الوطنية... بالإضافة إلى تحالف فئتي من الرئيس صائب سلام وكليل الاسعد للمل على اسقاط الشهاب، وبدأ لولة، أن كميل شمعون ان يعود فاعسلا إلى المسرح السياسي نصب، بل ربما عاد إلى الرئاسة نفسها، فمحاولات الاغتيال التي تعرض لها من شايه طرابلسي قبل الانفجارات وما اعتقها من تقاضهرات، استنكار المحاولة ثم اقباله على طلب المغفر للرجل الذي حاول قتله، شرعت اسباب الزعامة السياسية من جديد أمام كميل شمعون.

لكن العقبتين الكبيرتين كانتا لا تزالان هناك: عقدة السنة وعقدة الشوف. فالزعيم الذي يرشحه السنة في لبنان هو تقليدا الزعيم الذي يرتضيه العرب. والعكس صحيح أيضا. ولذا فانه برغم أن معظم الزعماء السنة كانوا على استعداد في تلك المرحلة لتسليح الماضي والدخول في مرحلة جديدة، فقد ظل هناك تحفظ عربي. حين تجاه الرجل كما ظلت معلقة في اجواء لبنان صورة العلاقات بينه وبين مصر - الناصرية، أما عقدة الشوف، أي عقدة العداء مع المرحوم كميل شهاب... فقد ظلت هي الأخرى عقدة اترت. «الجمهورية» - نزعها لجانها الجراحات أثناء الحادث الذي تعرضت له وليد شهاب لم في وفاة شقيق... ثم بعد مقتل شقيقة كميل شهاب، ظلت ضمن إطار اللياقات ولم تخرج عنها... ذلك أن تاريخا طويلا بفصل بين الرجلين وذلك بفصل بينهما أيضا خاضع عميق جدا... مستقبل أكثر عتقا.

ففي المراحل الأخيرة نخطى لبنان الأيام التي كان فيها مجرد لبنان، والجبل لم يعد مشكلة محلية. وانضمام الاتحاد السوفياتي في الشوف أصبح مثل انضمامه في أفغانستان والولايات المتحدة أصبحت تزي «راس بيروت» مركزا استراتيجيا أكثر أهمية من الصالحة التي كانت صعبة بين كميل شمعون وكامل شهاب في أعقاب ١٩٥٨ أصبحت مستحيلة نهائيا في بدايات ١٩٧٥. ولقد اختار كل منهما معسكره. وإلى الآن.

بل أن بداية ١٩٧٥ كانت بداية اختيار كل المعسكرات الأخرى أيضا. المعسكر، هذه المرة بالمشي الحقيقي للكتلة لا يعننى الانسحاب السياسي، دوليا أو عربيا. فالواجهة في لبنان كانت قد بدأت تنفص على سطح البحيرة اللبنانية منذ نهايات ١٩٧٤. ويوم أصيب الزعيم الجنوبي معروف سعد في تقاطعه على مخطط صيدا احتججا على اقامة شركة لصيد السمك قبل انهما سوف تحرم الصيادين من طريبي ما كان كميل شمعون يعتقد مؤثرا صاحبيا بسفنه غلوا في مجلس إدارة الشركة لكي يعلن قيام كل الشركة!

ذلك كان طبع كميل شمعون، لكن في ذلك الجو من العدوي كانت تروح في أرقه لبنان راحة ١٩٥٨ أخرى، ما كان يعرف اصعد انها سوف تتحول إلى ١٩٥٨ كوتية ثانية. وسرانا ما التقت الكتلة السياسية بضمها حول بعض. وبعد الدعوة التي اطلقتها الحركة الوطنية لعزل الكتائب سياسيوافق كميل شمعون تقائلا إلى جانب الكتائب... نعود إلى كميل شمعون.

والانحداد إلى القاري بينه وبين الرؤساء السابقين. يوم لم يبق فقط في المسرح السياسي على المسنوي الغربي، وإنما قبل ذلك أن يعود إلى منصب الرئيس في حكومة الرئيس فرجة الطارنة، بل قبل أن يكون وزيرا في حكومة براسها رشيد كرامي الذي رفض مصافحته حتى عندما حلتها معا طائرة الرئيس فرجة الشهيرة إلى اليم المحدث.

أما على الصعيد الحزبي فقد قبل شمعون ذلك واقعا آخر، وهو أن خزيه ليس الحزب الاثري في «الجمعية الشريفة» نسي ذهب إلى درجة القبول بجمع الحزب نسي: «القوات اللبنانية»، وبالتالي إلى يمدح الحزب الوطني الاثراء برع عليها بمسلا خاصة. بعد سفر ابنه العام إلى الخارج وبقيته هناك اثر مواجهة معروفة مع الكتائب. من دبلوماسيته إذا احتاج إليها، ويفرغ البنية على ص ٤٨ عن (المستقبل)

هكذا من الإصبل

خزينة القاري

الفرجة والراي

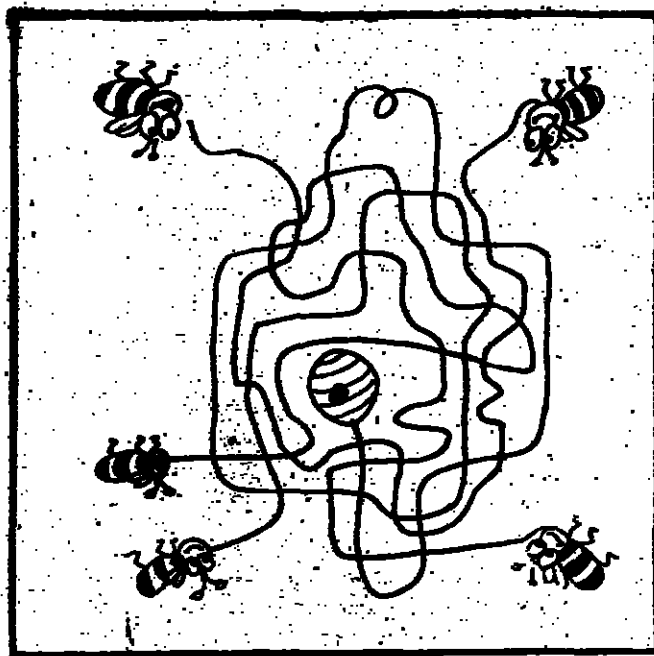
معاني كل مكان

أزمة المواصلات أصبحت من علامات المجتمعات المتحضرة: وخاصة في ساعات الصباح عندما يتوجه الموظف إلى مكتبه والعامل إلى ورشته والطالب إلى مدرسته وأزمة المواصلات في وسطنا العربي شديدة بشكل خاص بسبب عدم انتظام حركة المواصلات العامة من باصات وسيارات أجرة، فتجد المشرات من الأشخاص ينتظرون على قارعة الطريق ليل وعسى ..

واصحاب السيارات الخاصة بوسئهم الإسهام في التخفيف من هذه الأزمة ، ولن يكلفهم الأمر سوى ثوان قليلة ، لا سيما أن الذين ينتظرون الفرج هم من أهلنا وإقاربنا وأبناء بلدنا . فلا تتردد عزيزي السائق في الوقوف وأخذ ما تستطيعه من ركاب في سيارتك لتنتقلهم إلى أعمالهم ومدارسهم وذلك تكون قد خففت عنهم عناء الانتظار والتأخر عن العمل أو الدراسة وبالتالي جعلت من صباح يومهم الجيد مشرقا ..

أمل خزل

تسالي

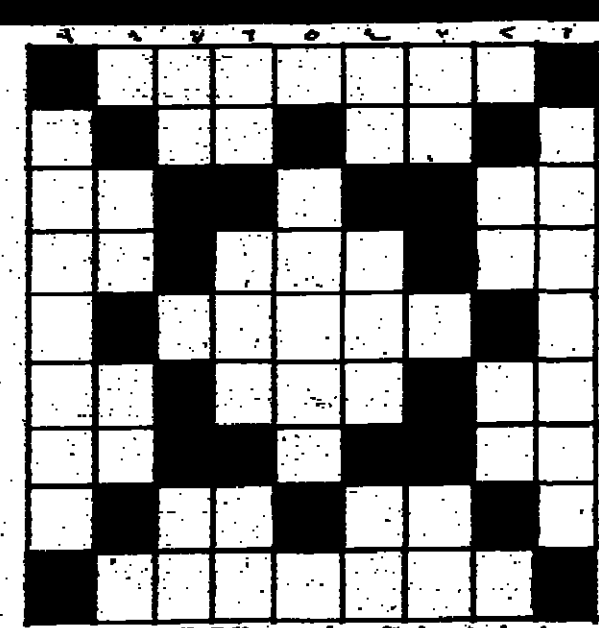


بعض الناس تخلت كل واحدة منهما مستريح الخط (كلية) ... وواحد منها يؤدي إلى القبر محاولاً أن يتبلى مع رفاته في معرفة الطريق الصحيح .

حظك اليوم

الحيل : بعض المشاكل المالية تقبل عليها إذا تعرضت بحكمة .
الثور : علاقة عاطفية جيدة بعض الناس ينتظرون أن توفهم الاهتمام .
العنقاء : المرأة ليست جسدا فقط ! تذكر هذا دائما وتكون أنت عينا تقيم عليه .
السلطان : الناس أنواع فلا تعامل الجميع بنفس الأسلوب حتى لا تدم .
الأسد : عليك بحاجه إلى اهتمامك والوقت في شغل .
العنقاء : مشكلة عاطفية مبررة لا تمرها أكثر مما تستحق .
الجزان : تجنب الاقتتات الحادة مع زميلك في العمل .
العنقاء : قل اهتمامك على الآخرين وأهم بصمتك قليلا .
القوس : خير مخرج يملك تريلا - زمل في العمل يتأسسك على منصب هام .
الجدي : دع الأسراف على الكليبات اليوم تكون أقل أهمية وتكون الدلو : أحد الاصحاء ينتشر منه خيبة ولكنه يفجل من مخاضك في البحر الحوت : تبر برفوف حصة لا تلبس هناك أوضاع القوس تتحرك .

الكلمات المتقاطعة



أعداد : محفوظ زيدان - دالية الكرمل

- أقسي :
- ١ - شاعر أبوي
 - ٢ - علم - اله
 - ٣ - جمع - شجر
 - ٤ - هل - منقضي - مشاهير
 - ٥ - مدينة بالصفة
 - ٦ - أحد الوالدين - غير محبة - قتيبي
 - ٧ - أستاذ - أحد الوالدين - محبة
 - ٨ - ثار - كبر
 - ٩ - شاعر جاهلي
- عويدي :
- ١ - فيلسوف عربي
 - ٢ - نوع سيارات - بحر
 - ٣ - حرف جم - بان
 - ٤ - حرب - كم - حضرة - قهوة
 - ٥ - حبة سنية
 - ٦ - في القيمي - غير مبررة - يار
 - ٧ - جوان مغربي - قتيبي
 - ٨ - قس - مادة ثقيلة
 - ٩ - من شعراء الجاهلية

١٢٣٠ مع أحداث الظهيرة
١٢٣٧ نشرة الغربية والتعليم
١٢٣٥ - أحمد جابر
١٥٠٠ مع الصحافة العربية
١٥١٥ - عيد الحليم حافظ
١٥٢٧ نشرة الأنباء المحلية ونشرة
١٥٣٥ - الضفة والقطاع
١٥٣٥ - وقعة مع اللغة
١٦٠٠ مؤتمرات غنائية
١٦٠٠ - عابدة نسيم
١٦٠٠ - يعقوب مراد
١٦٠٠ - شادية
١٦٠٠ - وديع الصافي
١٦٠٠ - نرجس
١٦٠٠ - صلاحية
١٦٢٧ - هجوة المراسلة
١٦٢٥ - رسائل المستعدين الحرب السي
١٦٢٥ - فؤاد
١٦٢٥ - عالم الصحافة
١٦٢٥ - عزف على الكمان - ساسون عبده
١٦٢٥ - مع الأحداث
١٦٢٥ - فؤاد
١٦٢٥ - كلمة اليوم
١٦٢٥ - يوسف مشعان
١٦٢٥ - برنامج ما يطلبه المستمعون
١٦٢٥ - مجموعة الإذاعة والفولكلور
١٦٢٥ - كتب وكاب
١٦٢٥ - موشيه الباهر
١٦٢٥ - حديث - يعقوب خزيمة
١٦٢٥ - قدرت تمام - نجاة الصغيرة
١٦٢٥ - وصلة من الموشحات أعداد زكي
١٦٢٥ - سرور أداء مطربي الإذاعة
١٦٢٥ - والفرقة الموسيقية
١٦٢٥ - مغرب السهرة - صباح فخري
١٦٢٥ - قل للملحة
١٦٢٥ - يا سائق الليل
١٦٢٥ - نور يا لي تشكي من الهوى
١٦٢٥ - كنت تين

إسرائيل بالهريسية

الأخبار - ٦٢٠ - ١٠٢٠ - ١١٢٠ - ١٢٢٠ - ١٣٢٠ - ١٤٢٠ - ١٥٢٠ - ١٦٢٠ - ١٧٢٠ - ١٨٢٠ - ١٩٢٠ - ٢٠٢٠ - ٢١٢٠ - ٢٢٢٠ - ٢٣٢٠ - ٢٤٢٠

٦٠٠ القرآن الكريم - وحيث نبوي
٦٠٠ - مجموعة الإذاعة
٦٠٠ - برنامج مع الفراع
٦٠٠ - أحمد صفر أخضر نسي خدمة
٦٠٠ - السائقين
٦٠٠ - جولة في صف الصباح
٦٠٠ - رحلة مع الفن
٦٠٠ - تابلت
٦٠٠ - كلم مصود
٦٠٠ - شادية أحمد
٦٠٠ - سفير الاسكندراني
٦٠٠ - حنان
٦٠٠ - من إسرائيل مع خالص الحب
٦٠٠ - فيروزيات
٦٠٠ - وقعة مع اللغة
٦٠٠ - من أغاني الربيع
٦٠٠ - محمد عبد الوهاب
٦٠٠ - فريد الأطرش
٦٠٠ - محاوره أمل وسليم شوقي
٦٠٠ - برنامج ما يطلبه المستمعون
٦٠٠ - برنامج سلا وتحية
٦٠٠ - مع عائلة بندي
٦٠٠ - من أغاني الخليج والسعودية



البرامج الإسرائيلية

برامج الاطفال :

٢٠٠ غراء البحر الصغيرة
٢٠٠ دراما من تليف هس كريستيان
٢٠٠ اندرسون

البرامج العربية :

٢٠٠ موجز الأنباء
٢٠٢ الرياضة في اسبوع
٢٠٢ استعراض البرامج
٢٠٢ نشرة الأخبار المسورة باللغة العربية

البرنامج العام :

٢٠٠ موجز الأنباء بالعبرية
٢٠٢ مجلة الأثافي
٢٠٢ مسلسل اقرب

البرامج الأرضية

قال ٢ :

٢٠٠ القرآن الكريم وتفسيره
٢٠٠ أفلام من الصور المتحركة
٢٠٠ يونز وجهاهته
٢٠٢ معالم من الأردن
٢٠٢ استعراض للسي
٢٠٢ استراحة المساء
٢٠٢ مناقشة الحاج مازن
٢٠٢ نشرة الأخبار المسورة الأولى

خمسة أسرار عن أم كلثوم
يروها خمسة من أصدقائها القدامى

الوهاب : لا يعرفها إلا القلائد ، ظهرت في الذكرى السابعة لكوك الشرق أم كلثوم ، والقت أضواء على بعض جوانب من حياتها . ويعتبر هذه الأسرار لم ينشر حتى الآن . وانطلقت هذه الأسرار ، على السنة عدد من الذين عاصروا كوك الشرق ، وكان لهم معها صولات

الوهاب : سمعت أن هناك مشروعا للتأين المقاري ، أتمت أن تطلق حتى على صاحب المارة .
قال الأستاذ مصطفى أمين :
أنا : أنه تلقى رسالة من أم كلثوم ، حين كان في السجن ، فقد جاء طبيب السجن - وكان صديقا له - ولم يكن عنده شكوى من أي مرض صحي واستقر ذلك ، وحين واجهه الطبيب ، قال له بلهجة قاسية : أخلع وحين خلع ثيابه أجسه على طاولته الكشف ، ثم اقرب منه ، وهو يصل على أذنيه سماعته الطبية ، وقال له : أم كلثوم تسلم عليك وتقول لك : يجب أن تسبح الليلة خلقتها الإذاعة ، وأغنيها التي تقدمها لأول مرة ، لأن في الأغنية يبين من الشمر ، لك أنت .
ويقول مصطفى أمين :
وقد أدركت بطبع البينين ، فيومها غنت أم كلثوم :
أعطني حريتي .. أطلق يدنا
أنتي أعطيت ما استقيت شيئا ..

وجولات ، وحوار دائم ، ومعايشة وصداقة ..
وهنا بعض ما تردد من أسرار ، في هذه المناسبة :
قال الكاتب الكبير توفيق الحكيم :

أن كوك الشرق ، هي التي صنعت به صفة الليل ، وبدأت تشع عليه ، وتروي نوار حملت ولم تحصل ، لكي تؤكد ذلك . وقال الحكيم في حديث له مع التلفزيون المصري ، أن أم كلثوم كانت انتفت مع عباس محمود العقاد ، والملازمي ، وعدد من الأدباء الآخرين ، على أن يخلقوا مناسبة ، تطلب فيها أم كلثوم من الموجودين في صالونها أن يبرعوا لها ، وقد حدثت المناسبة فترجع كل الأدباء لهم يعرفون أن دراهمهم سترد إليهم ، وأدعيت أي لا أمك ما أتبع به ، لا في أحل دراهم في مصطنع خونا من اللصوص ، ولكن الما في راحة الله ، أوعز إلى أم كلثوم أن تفتي «حقية نظارتي» فوجدت فيها خمسة جنيت ، أخذتها قسرا وتبرأ .. «الرمز ذلك اليوم وبدأت تشع علي حكاية الليل» .

وقال الصحفي والكاتب مصطفى أمين :
- أن أم كلثوم كانت قد قررت قبل وقتها بأعوام ، وعلى وجه التحديد في عام ١٩٦٨ ، أن تهم القليل التي كانت تقيم فيها ، لأنها لم تكن تجمها ، وتكرت في أن تبنى مكانها عبارة ، واستعدت أحد المهندسين صمم لها عبارة من ١١ دورا ، وقررت من أن تسكن في «الروضة» بحيث تواجه شققها الليل ، لأنها تحب الهواء البحري ، وأنها كانت قد اتفقت عبارة في الزمالة ، لكي تقطن فيها بشكل مؤقتة وفيها ينهي بناء الفيلا ، وهي نفس العمارة التي يقطن فيها الموسيقار محمد عبد



القران ، ونفني . وكان البيت بعد كل يوم من الأسرار ، وظلت أم كلثوم تفتي وترتل حتى حان موعد أذان الفجر ، فخرجت إلى الشرفة ، وأذنت بكل ما يجعل صوتها من قوة وجلال أصلا الفجر . وأن كل سكان القرية انقلوا على صوتها الشجي القوي .
وأكد الأستاذ الدكتور يوسف أديس :

- أنه كان مع كل جماعة الأدباء المشبان في السنينيات ، ضد أم كلثوم وعبد الوهاب وكاتوا يرون فيها روثيا ، وتضميرا على الحاق بالركب العلمي ، وويرسون ، ويطلبون أن تطور الأغنية ، والموسيقى بالذات وذلك فقد كانوا من أكثر المحسنين للمغرب عبد الحليم حافظ ، حين بدأ مشواره الفني ..

وأضاف الدكتور أديس :
- أنهم أجروا أم كلثوم بعد ذلك ، بل وعشروها ، بعد جدل مع الصحفي والشاعر المرحوم كليل الشناوي ، الذي قال لهم : أن أم كلثوم وعبد الوهاب هيران خالدان ، بل شجرتان وأرغاف عظيمتان تمتد جذورهما عميقا تحت الأرض ، وتفرعهما في السماء ، وأي طريق لتطور الموسيقى يجب أن يمر بهاتين الشجرتين ، فلا تستطيع قوة في الأرض أن تقهها أو حتى أن تزيحها ولو شيئا واحدا من مكانها ..

وقال الدكتور أديس :
- وقد علمنا فيما بعد ، أن كليل الشناوي كان على حق ، فبدانا نطالب



يوسف أديس : أخطأنا بحقها .
بالتطور الموسيقي ، لأن أم كلثوم وعبد الوهاب كانا يملكان ناصية الفناء ولكن الموسيقى هي التي ظلت متسنا دون أن تتطور . وكانت الموسيقى الموحدة التي

أم كلثوم وثروت أباطة فقال :
- أن أم كلثوم أحييت ذات ليلة خلة في منزل والده الباشا ، في قرية قرب الزقازيق في أول عهدنا بالفناء ، حينما كانت ترتل



مع السيد سلمان فلاح رئيس لجنة المعارف للدرز

كل عام واتم بخير ، أسبوع التراث الدرزي انتهى هذا العام عشية عيد النبي شعيب ..

قبل كل شيء اتني بهذه المناسبة عيداً سعيداً لجميع أبناء الطائفة ، وبالفعل قرنا هذا العام دمج أسبوع التراث مع عيد النبي شعيب عليه السلام ، وقد حقق هذا الدمج نجاحاً لم يتوقعه ، ولا تنس أن أسبوع التراث هدفه هو تعريف الطالب على الأسس الدينية والدنيوية ، ولا توجد مناسبة أفضل من العيد لدمجهم هذا الأسبوع .

تتظنون أسبوعاً للتراث للعام الرابع على التوالي ، ليس في ذلك بعض الروتين ؟

— اننا في كل عام نختار تجميداً وتغييرات على البرامج . فهذا الأسبوع الذي انتهى أمس كان حافلاً بشكل خاص بالنشاطات الذاتية والإبداع المحلي ، فعملت كل مدرسة على اظهار جوانب مختلفة من حياة الطائفة من خلال اقامة المعارض التي غصت بالآلات الزوار .

أقام مراسلو «الأنباء» ان الآباء والأمهات شاركوا بصورة فعالة في النشاطات ..

— ان ماثلنا مدورنا هو مشاركة الآباء والأمهات في فعاليات أسبوع التراث بصورهم يسبق لها مثل فكت تراهم وهم يزورون المدارس ويقدّمون التبرعات السخية لها والهدايا للطلاب كما حصلوا معهم المكولات والحلوى بحيث أضفى أسبوع التراث أشبه بعيد شعبي .

كيف تفسر هذا الحماس من جانب الاهالي ؟

— اعتقد ان «عدوى» الحماس الطلابي انتقلت الى الاهالي اتسهم بحيث لم تقتصر الاحتفالات والنشاطات بأسبوع التراث على المدارس فقط انما اتبعت في المنازل أيضاً ، وتطلى ذلك بالعودة الى الجذور سواء باللباس الدرزي أو التقليد والعادات القديمة التي نفتخر بها .

شاركت هذه المرة وفود درزية من لبنان ..

— لأول مرة منذ قيام الدولة شارك وفود شبيبة من لبنان في احتفالات الشبيبة الدرزية فقد استقبلنا أمس وفوداً من طلمي وطلاب مدرسة الهدايا في حاصبيا وكان لقاء مؤثراً بيننا ونابل في ان تستمر مثل هذه اللقاءات في المستقبل .. وناقش ان أذكر لك أيضاً ان مدارس هضبة الجولان شاركت هي الأخرى بأسبوع التراث الدرزي .

الميجور جنرال عيري يشيد بنور القوة المتعددة الجنسيات في المحافظة على الأمن والهدوء على الحدود الإسرائيلية - المصرية

تل أبيب — عتيم — اعرب الميجر جنرال دافيد عيري نائب رئيس اركان جيش الدفاع الإسرائيلي ورئيس هيئة الأركان عن أمه بان يصبح السلام بين مصر وإسرائيل أكثر استقراراً وأن تتعزز العلاقات بين البلدين بحيث لن تكون هناك حاجة لواصله اضطلاح القوة المتعددة الجنسيات في سيناء في مفاوضات .

وجاءت اقوال الميجر جنرال عيري هذه خلال خلة استقبال اقامها امس مع البريفير دوف سيبون رئيس الجانب الإسرائيلي في اللجنة العسكرية المشتركة مع إسرائيل لوقف إطلاق النار في قطاع غزة .

والتى تقابلها في جنود الوحدة المتعددة الجنسيات وذلك في رئاسة الأركان بل أبيب بمناسبة مرور عام واحد على تشكيلها ، وهذه هي المرة الأولى التي يشترك فيها الميجر جنرال عيري في احتفال رسمي منذ تسلم مهام منصبه الجديد في الأسبوع الماضي .

والتي تقابلها في جنود الوحدة المتعددة الجنسيات وذلك في رئاسة الأركان بل أبيب بمناسبة مرور عام واحد على تشكيلها ، وهذه هي المرة الأولى التي يشترك فيها الميجر جنرال عيري في احتفال رسمي منذ تسلم مهام منصبه الجديد في الأسبوع الماضي .

والتى تقابلها في جنود الوحدة المتعددة الجنسيات وذلك في رئاسة الأركان بل أبيب بمناسبة مرور عام واحد على تشكيلها ، وهذه هي المرة الأولى التي يشترك فيها الميجر جنرال عيري في احتفال رسمي منذ تسلم مهام منصبه الجديد في الأسبوع الماضي .

والتى تقابلها في جنود الوحدة المتعددة الجنسيات وذلك في رئاسة الأركان بل أبيب بمناسبة مرور عام واحد على تشكيلها ، وهذه هي المرة الأولى التي يشترك فيها الميجر جنرال عيري في احتفال رسمي منذ تسلم مهام منصبه الجديد في الأسبوع الماضي .

والتى تقابلها في جنود الوحدة المتعددة الجنسيات وذلك في رئاسة الأركان بل أبيب بمناسبة مرور عام واحد على تشكيلها ، وهذه هي المرة الأولى التي يشترك فيها الميجر جنرال عيري في احتفال رسمي منذ تسلم مهام منصبه الجديد في الأسبوع الماضي .

والتى تقابلها في جنود الوحدة المتعددة الجنسيات وذلك في رئاسة الأركان بل أبيب بمناسبة مرور عام واحد على تشكيلها ، وهذه هي المرة الأولى التي يشترك فيها الميجر جنرال عيري في احتفال رسمي منذ تسلم مهام منصبه الجديد في الأسبوع الماضي .

والتى تقابلها في جنود الوحدة المتعددة الجنسيات وذلك في رئاسة الأركان بل أبيب بمناسبة مرور عام واحد على تشكيلها ، وهذه هي المرة الأولى التي يشترك فيها الميجر جنرال عيري في احتفال رسمي منذ تسلم مهام منصبه الجديد في الأسبوع الماضي .

والتى تقابلها في جنود الوحدة المتعددة الجنسيات وذلك في رئاسة الأركان بل أبيب بمناسبة مرور عام واحد على تشكيلها ، وهذه هي المرة الأولى التي يشترك فيها الميجر جنرال عيري في احتفال رسمي منذ تسلم مهام منصبه الجديد في الأسبوع الماضي .

والتى تقابلها في جنود الوحدة المتعددة الجنسيات وذلك في رئاسة الأركان بل أبيب بمناسبة مرور عام واحد على تشكيلها ، وهذه هي المرة الأولى التي يشترك فيها الميجر جنرال عيري في احتفال رسمي منذ تسلم مهام منصبه الجديد في الأسبوع الماضي .

والتى تقابلها في جنود الوحدة المتعددة الجنسيات وذلك في رئاسة الأركان بل أبيب بمناسبة مرور عام واحد على تشكيلها ، وهذه هي المرة الأولى التي يشترك فيها الميجر جنرال عيري في احتفال رسمي منذ تسلم مهام منصبه الجديد في الأسبوع الماضي .



ميونيخ — فازت لوكسمبورغ بالمرتبة الأولى في مسابقة الأغنية الأوروبية «اليفزيون» التي جرت في ميونيخ ليلة الأحد الماضية أما إسرائيل فقد فازت بالمرتبة الثانية وقد حصلت أغنية لوكسمبورغ «هل الحياة هدية» على ١٢٢ نقطة بينما حصلت الأغنية الإسرائيلية «حاي» التي غناها المطربة عوفرا على ١٢٦ نقطة . وشاهد في الصورة المطربة الإسرائيلية وأعضاء فرقها أثناء تأديتها الأغنية . صورة من يوتيوب خاصة بالانبار

اختتام احتفالات أسبوع التراث الدرزي بمسيرة كشفية كبرى في مقام النبي شعيب في حطين

حطين — من نجيب صعب — تراس امس السيد سلمان فلاح رئيس لجنة المعارف والثقافة للدرز ورئيس منظمة الكشف الدرزي احتفالات اليوم الأخير من أسبوع التراث الدرزي الرابع في مقام النبي شعيب عليه السلام في حطين بمشاركة ٢٠ فرقة كشفية بينها فرقة كشفية من مدرسة الهداية في بلدة حاصبيا في جنوب لبنان والتي شملت مئتين من المشايخ والطلاب وعددهم ٧٥ كشافاً قدموا من حاصبيا خصيصاً لشاركة دروز إسرائيل احتفالات أسبوع التراث الدرزي وعيد انقطاع دام ٢٥ سنة .

وقد تمت الهبة والسرور وحيا المقام الشريف وذلك حين اطل دروز لبنان على المقام واستقبلهم السيد سلمان فلاح ولقيهم من نخبة المعارف العاملين في المدارس الدرزية بنجاحات ملها المحبة ومودة الأخوان .

وقد بدأت المسيرة الكشفية الكبرى الساعة ١٢ ظهراً حيث أخذت كل فرقة إلقاء عرض كشفى خاص من دالية الكرم في الجنوب وحتى الجولان وحاصبيا في الشمال بمشاركة نحو التي كشف .

وقد تمت الهبة والسرور وحيا المقام الشريف وذلك حين اطل دروز لبنان على المقام واستقبلهم السيد سلمان فلاح ولقيهم من نخبة المعارف العاملين في المدارس الدرزية بنجاحات ملها المحبة ومودة الأخوان .

وقد تمت الهبة والسرور وحيا المقام الشريف وذلك حين اطل دروز لبنان على المقام واستقبلهم السيد سلمان فلاح ولقيهم من نخبة المعارف العاملين في المدارس الدرزية بنجاحات ملها المحبة ومودة الأخوان .

وقد تمت الهبة والسرور وحيا المقام الشريف وذلك حين اطل دروز لبنان على المقام واستقبلهم السيد سلمان فلاح ولقيهم من نخبة المعارف العاملين في المدارس الدرزية بنجاحات ملها المحبة ومودة الأخوان .

وقد تمت الهبة والسرور وحيا المقام الشريف وذلك حين اطل دروز لبنان على المقام واستقبلهم السيد سلمان فلاح ولقيهم من نخبة المعارف العاملين في المدارس الدرزية بنجاحات ملها المحبة ومودة الأخوان .

وقد تمت الهبة والسرور وحيا المقام الشريف وذلك حين اطل دروز لبنان على المقام واستقبلهم السيد سلمان فلاح ولقيهم من نخبة المعارف العاملين في المدارس الدرزية بنجاحات ملها المحبة ومودة الأخوان .

وقد تمت الهبة والسرور وحيا المقام الشريف وذلك حين اطل دروز لبنان على المقام واستقبلهم السيد سلمان فلاح ولقيهم من نخبة المعارف العاملين في المدارس الدرزية بنجاحات ملها المحبة ومودة الأخوان .

وقد تمت الهبة والسرور وحيا المقام الشريف وذلك حين اطل دروز لبنان على المقام واستقبلهم السيد سلمان فلاح ولقيهم من نخبة المعارف العاملين في المدارس الدرزية بنجاحات ملها المحبة ومودة الأخوان .

وقد تمت الهبة والسرور وحيا المقام الشريف وذلك حين اطل دروز لبنان على المقام واستقبلهم السيد سلمان فلاح ولقيهم من نخبة المعارف العاملين في المدارس الدرزية بنجاحات ملها المحبة ومودة الأخوان .

وقد تمت الهبة والسرور وحيا المقام الشريف وذلك حين اطل دروز لبنان على المقام واستقبلهم السيد سلمان فلاح ولقيهم من نخبة المعارف العاملين في المدارس الدرزية بنجاحات ملها المحبة ومودة الأخوان .

وقد تمت الهبة والسرور وحيا المقام الشريف وذلك حين اطل دروز لبنان على المقام واستقبلهم السيد سلمان فلاح ولقيهم من نخبة المعارف العاملين في المدارس الدرزية بنجاحات ملها المحبة ومودة الأخوان .

وقد تمت الهبة والسرور وحيا المقام الشريف وذلك حين اطل دروز لبنان على المقام واستقبلهم السيد سلمان فلاح ولقيهم من نخبة المعارف العاملين في المدارس الدرزية بنجاحات ملها المحبة ومودة الأخوان .

وقد تمت الهبة والسرور وحيا المقام الشريف وذلك حين اطل دروز لبنان على المقام واستقبلهم السيد سلمان فلاح ولقيهم من نخبة المعارف العاملين في المدارس الدرزية بنجاحات ملها المحبة ومودة الأخوان .

وقد تمت الهبة والسرور وحيا المقام الشريف وذلك حين اطل دروز لبنان على المقام واستقبلهم السيد سلمان فلاح ولقيهم من نخبة المعارف العاملين في المدارس الدرزية بنجاحات ملها المحبة ومودة الأخوان .

وقد تمت الهبة والسرور وحيا المقام الشريف وذلك حين اطل دروز لبنان على المقام واستقبلهم السيد سلمان فلاح ولقيهم من نخبة المعارف العاملين في المدارس الدرزية بنجاحات ملها المحبة ومودة الأخوان .

وقد تمت الهبة والسرور وحيا المقام الشريف وذلك حين اطل دروز لبنان على المقام واستقبلهم السيد سلمان فلاح ولقيهم من نخبة المعارف العاملين في المدارس الدرزية بنجاحات ملها المحبة ومودة الأخوان .

الحكومة تقر مبدئياً اقامة مقام نوري لتوليد الطاقة الكهربائية

القدس — قرر مجلس الوزراء مبدئياً اقامة مقام نوري لتوليد الطاقة الكهربائية في إسرائيل . وذلك بناء على اقتراح وزير الطاقة السيد إسحاق موداعي وقد جرت جلسة المجلس الوزاري في ١٢ كانون الأول ٢٠٠٤ في مقره في تل أبيب .

اكتشاف عبوة ناسفة شمالى نهر الزهراني

جنوب لبنان — اكتشفت عبوة ناسفة امس في الشمال من نهر الزهراني على احد المخاور الرئيسية التي يستخدمها جيش الدفاع في جنوب لبنان . وتم تفكيك هذه العبوة دون أضرار أو إصابة أحد .

وقد تمت الهبة والسرور وحيا المقام الشريف وذلك حين اطل دروز لبنان على المقام واستقبلهم السيد سلمان فلاح ولقيهم من نخبة المعارف العاملين في المدارس الدرزية بنجاحات ملها المحبة ومودة الأخوان .

وقد تمت الهبة والسرور وحيا المقام الشريف وذلك حين اطل دروز لبنان على المقام واستقبلهم السيد سلمان فلاح ولقيهم من نخبة المعارف العاملين في المدارس الدرزية بنجاحات ملها المحبة ومودة الأخوان .

وقد تمت الهبة والسرور وحيا المقام الشريف وذلك حين اطل دروز لبنان على المقام واستقبلهم السيد سلمان فلاح ولقيهم من نخبة المعارف العاملين في المدارس الدرزية بنجاحات ملها المحبة ومودة الأخوان .

وقد تمت الهبة والسرور وحيا المقام الشريف وذلك حين اطل دروز لبنان على المقام واستقبلهم السيد سلمان فلاح ولقيهم من نخبة المعارف العاملين في المدارس الدرزية بنجاحات ملها المحبة ومودة الأخوان .

وقد تمت الهبة والسرور وحيا المقام الشريف وذلك حين اطل دروز لبنان على المقام واستقبلهم السيد سلمان فلاح ولقيهم من نخبة المعارف العاملين في المدارس الدرزية بنجاحات ملها المحبة ومودة الأخوان .

وقد تمت الهبة والسرور وحيا المقام الشريف وذلك حين اطل دروز لبنان على المقام واستقبلهم السيد سلمان فلاح ولقيهم من نخبة المعارف العاملين في المدارس الدرزية بنجاحات ملها المحبة ومودة الأخوان .

وقد تمت الهبة والسرور وحيا المقام الشريف وذلك حين اطل دروز لبنان على المقام واستقبلهم السيد سلمان فلاح ولقيهم من نخبة المعارف العاملين في المدارس الدرزية بنجاحات ملها المحبة ومودة الأخوان .

وقد تمت الهبة والسرور وحيا المقام الشريف وذلك حين اطل دروز لبنان على المقام واستقبلهم السيد سلمان فلاح ولقيهم من نخبة المعارف العاملين في المدارس الدرزية بنجاحات ملها المحبة ومودة الأخوان .

وقد تمت الهبة والسرور وحيا المقام الشريف وذلك حين اطل دروز لبنان على المقام واستقبلهم السيد سلمان فلاح ولقيهم من نخبة المعارف العاملين في المدارس الدرزية بنجاحات ملها المحبة ومودة الأخوان .

وقد تمت الهبة والسرور وحيا المقام الشريف وذلك حين اطل دروز لبنان على المقام واستقبلهم السيد سلمان فلاح ولقيهم من نخبة المعارف العاملين في المدارس الدرزية بنجاحات ملها المحبة ومودة الأخوان .

وقد تمت الهبة والسرور وحيا المقام الشريف وذلك حين اطل دروز لبنان على المقام واستقبلهم السيد سلمان فلاح ولقيهم من نخبة المعارف العاملين في المدارس الدرزية بنجاحات ملها المحبة ومودة الأخوان .

وقد تمت الهبة والسرور وحيا المقام الشريف وذلك حين اطل دروز لبنان على المقام واستقبلهم السيد سلمان فلاح ولقيهم من نخبة المعارف العاملين في المدارس الدرزية بنجاحات ملها المحبة ومودة الأخوان .

وقد تمت الهبة والسرور وحيا المقام الشريف وذلك حين اطل دروز لبنان على المقام واستقبلهم السيد سلمان فلاح ولقيهم من نخبة المعارف العاملين في المدارس الدرزية بنجاحات ملها المحبة ومودة الأخوان .

وقد تمت الهبة والسرور وحيا المقام الشريف وذلك حين اطل دروز لبنان على المقام واستقبلهم السيد سلمان فلاح ولقيهم من نخبة المعارف العاملين في المدارس الدرزية بنجاحات ملها المحبة ومودة الأخوان .

وقد تمت الهبة والسرور وحيا المقام الشريف وذلك حين اطل دروز لبنان على المقام واستقبلهم السيد سلمان فلاح ولقيهم من نخبة المعارف العاملين في المدارس الدرزية بنجاحات ملها المحبة ومودة الأخوان .

وقد تمت الهبة والسرور وحيا المقام الشريف وذلك حين اطل دروز لبنان على المقام واستقبلهم السيد سلمان فلاح ولقيهم من نخبة المعارف العاملين في المدارس الدرزية بنجاحات ملها المحبة ومودة الأخوان .

وقد تمت الهبة والسرور وحيا المقام الشريف وذلك حين اطل دروز لبنان على المقام واستقبلهم السيد سلمان فلاح ولقيهم من نخبة المعارف العاملين في المدارس الدرزية بنجاحات ملها المحبة ومودة الأخوان .

وقد تمت الهبة والسرور وحيا المقام الشريف وذلك حين اطل دروز لبنان على المقام واستقبلهم السيد سلمان فلاح ولقيهم من نخبة المعارف العاملين في المدارس الدرزية بنجاحات ملها المحبة ومودة الأخوان .

وقد تمت الهبة والسرور وحيا المقام الشريف وذلك حين اطل دروز لبنان على المقام واستقبلهم السيد سلمان فلاح ولقيهم من نخبة المعارف العاملين في المدارس الدرزية بنجاحات ملها المحبة ومودة الأخوان .

وقد تمت الهبة والسرور وحيا المقام الشريف وذلك حين اطل دروز لبنان على المقام واستقبلهم السيد سلمان فلاح ولقيهم من نخبة المعارف العاملين في المدارس الدرزية بنجاحات ملها المحبة ومودة الأخوان .

وقد تمت الهبة والسرور وحيا المقام الشريف وذلك حين اطل دروز لبنان على المقام واستقبلهم السيد سلمان فلاح ولقيهم من نخبة المعارف العاملين في المدارس الدرزية بنجاحات ملها المحبة ومودة الأخوان .

ANBA Newspaper
288804-5-6

رؤساء رابطة
بالقصة
مشاكل السك

تتمتات

كميل شمعون في القاهر

تتمتات

عرفات : الظروف

اتفاق بين إسرائيل

السلطات اللبنانية تمنع
التجار من استيراد
بضائع إسرائيلية

مجلس الرامة المحلي

مجلس الرامة المحلي

مجلس الرامة المحلي

مجلس الرامة المحلي

مجلس الرامة المحلي

مجلس الرامة المحلي

مجلس الرامة المحلي

مجلس الرامة المحلي

مجلس الرامة المحلي

مجلس الرامة المحلي